

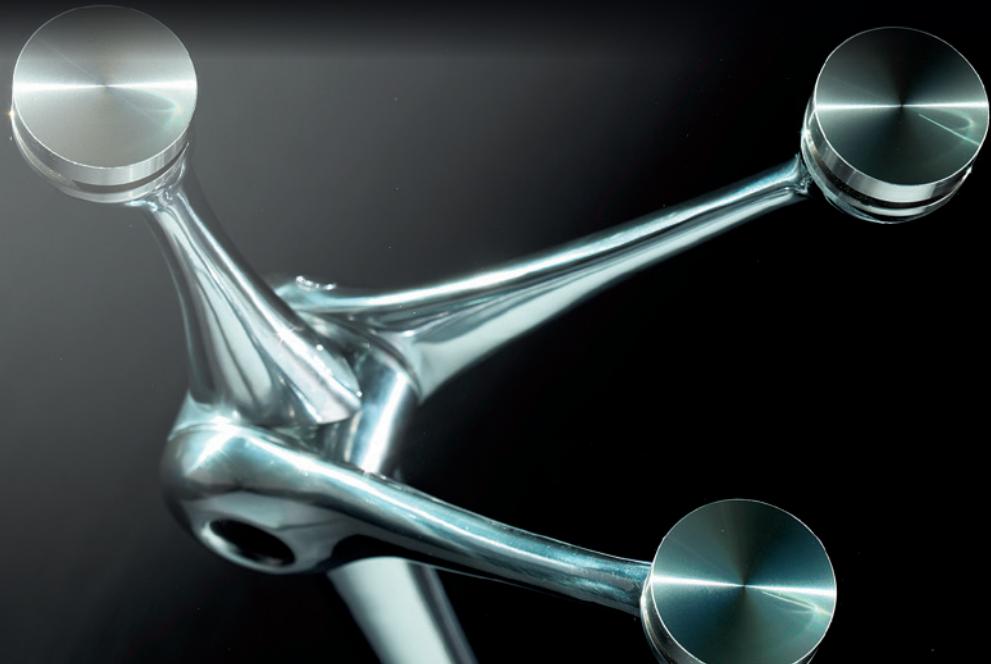


codutti

MADE IN ITALY SINCE 1954

Genesis

EXECUTIVE COLLECTION



Genesis

EXECUTIVE COLLECTION

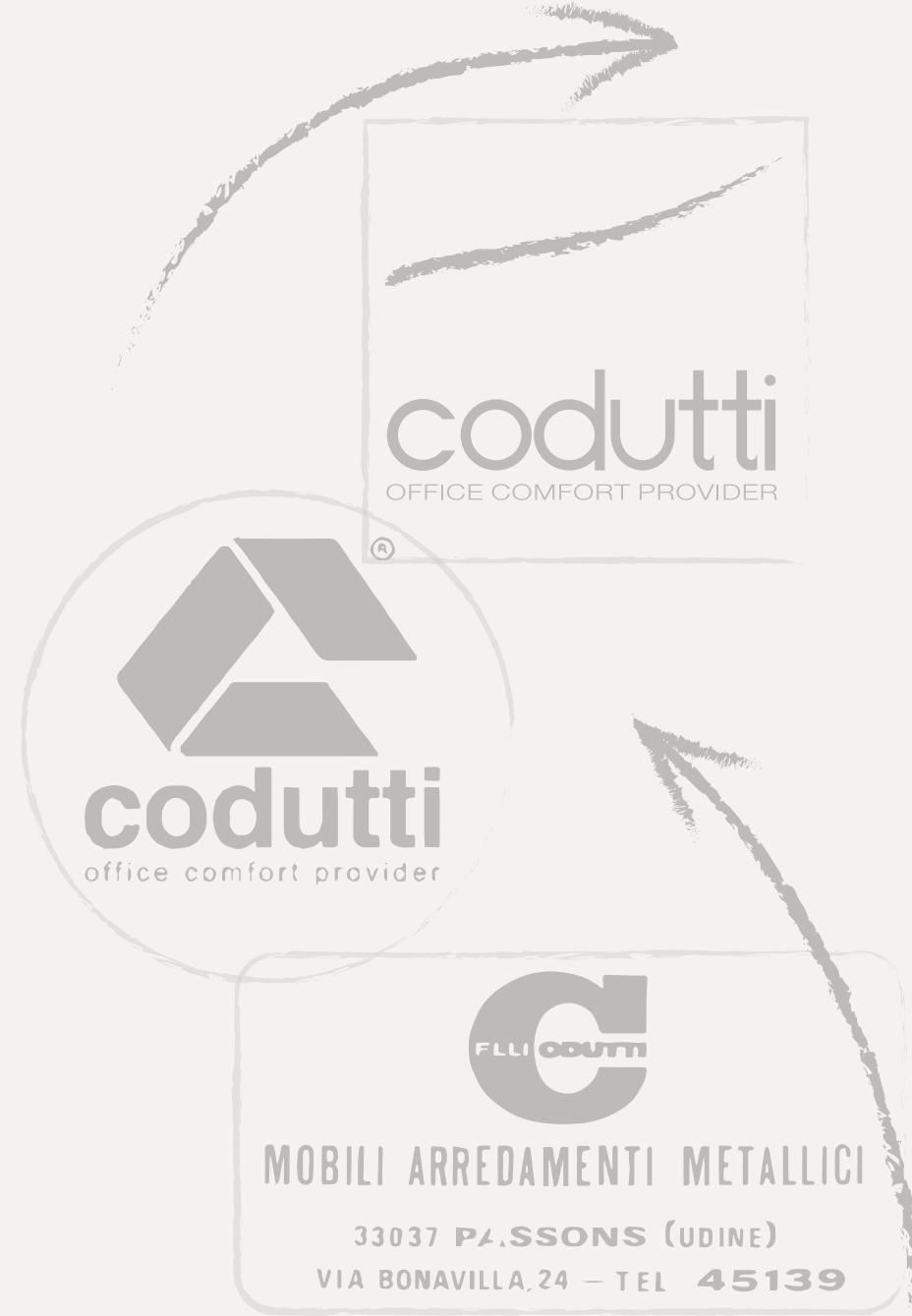


Noi di Codutti,
dal 1954 artigiani ed industriali insieme,
creiamo arredi di design
e progettiamo soluzioni uniche
per darti l'ufficio Made in Italy
che ti emoziona ogni giorno.

Since 1954, here at Codutti
we have been both craftsmen and industrialists;
we create design furniture
and find unique solutions
to give you a Made in Italy office
that will thrill you day after day.

COMPANY Profile





STORY

La Codutti Furniture S.r.l. nasce dalla volontà di continuare una tradizione che dal 1954 associa al nome Codutti arredi di alta qualità e prestigio.

Nata dall'impegno di 3 fratelli in una piccola officina di paese, la qualità e l'affidabilità dei propri prodotti ha consentito a Codutti di accedere in breve tempo al mercato dell'arredamento di alta gamma, fornendo gli allestimenti per due importanti navi da crociera, la Raffaello e la Michelangelo, orgoglio della flotta italiana degli anni '60.

Nel corso degli anni l'azienda ha reso sempre più evidente la propria vocazione per la fabbricazione di arredi di prestigio, specializzandosi in modo particolare nel mondo dell'ufficio. Alle classiche proposte

in legno, si è affiancata una magistrale lavorazione di cuoio e pelli che sono divenute l'elemento distintivo del mobile Codutti e che hanno portato i nostri arredi negli uffici più prestigiosi del mondo.

Se la lavorazione artigianale e la cura del dettaglio hanno reso Codutti sinonimo di prestigio e qualità, non è stata trascurata

l'opportunità di offrire a chi desidera coordinare l'intero proprio ambiente anche arredi di fascia operativa che, dagli anni '80 sono entrati a far parte della proposta Codutti attraverso il marchio Axilon.

Codutti Furniture S.r.l. was born in order to keep a tradition that, since 1954, associates the brand Codutti with prestigious and high quality furniture.

Born from the commitment of 3 brothers in a little country workshop, the quality and the reliability of its products allowed Codutti to enter in a short time the market of luxury furniture, by supplying furniture for two important cruise ships. Raffaello and Michelangelo, which were the pride of italian fleet in '60s.

Over the years the company made increasingly clear its vocation for the manufacture of luxury furniture, developing particularly the office world.

The classic wooden proposals, was accompanied by a masterful processing of leather that has become the distinctive element of Codutti furniture and that brought our products in the most prestigious offices in the world.

If the craftsmanship and attention to detail have made Codutti synonymous with prestige and quality, has not been neglected the opportunity to offer, to those who want to coordinate the entire own environment, even operative furniture that in the 80s have become part of the proposal through the Codutti Axilon brand.

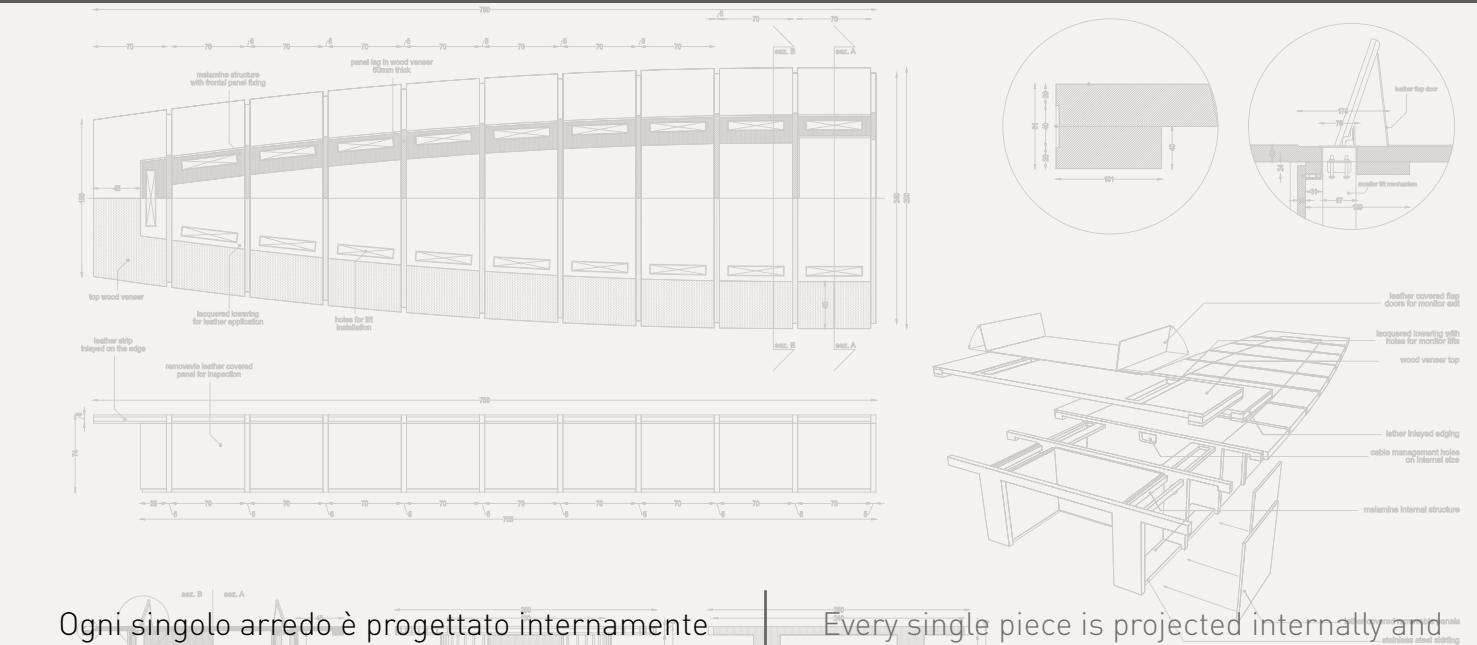
TODAY



La Codutti Furniture S.r.l. è oggi un'azienda progettata verso il futuro attraverso il coinvolgimento in una costante ricerca che permetta di offrire alle nuove classi dirigenti uffici con materiali e contenuti tecnologici sempre al passo con i tempi. Alti livelli di personalizzazione del prodotto, tanto sulle linee più classiche che sulle collezioni più moderne, sono il fondamentale valore aggiunto che trasforma il già prestigioso ufficio Codutti in un ambiente assolutamente esclusivo in cui la cura sartoriale emerge da ogni dettaglio. Codutti è presente sui più importanti mercati mondiali mediante l'esportazione di arredo direzionale di alta qualità. Una offerta basata su 8 collezioni dal design unico ed immediatamente riconoscibile può soddisfare le richieste del cliente più esigente in ogni parte del mondo.

Codutti Furniture Srl today is a company projected to the future with a steady research that allows to offer offices with new materials and technological contents for the new leading class. High level of products customization, both on the classical collections and on the modern ones, is the fundamental added value that turns the prestigious Codutti's office into a absolutely exclusive environment where the handcraft care emerges from every detail. Codutti is present in the major world markets through the export of high quality executive furniture. An offer based on 8 collections with unique design and instantly recognizable can meet the needs of the most demanding customer all over the world.

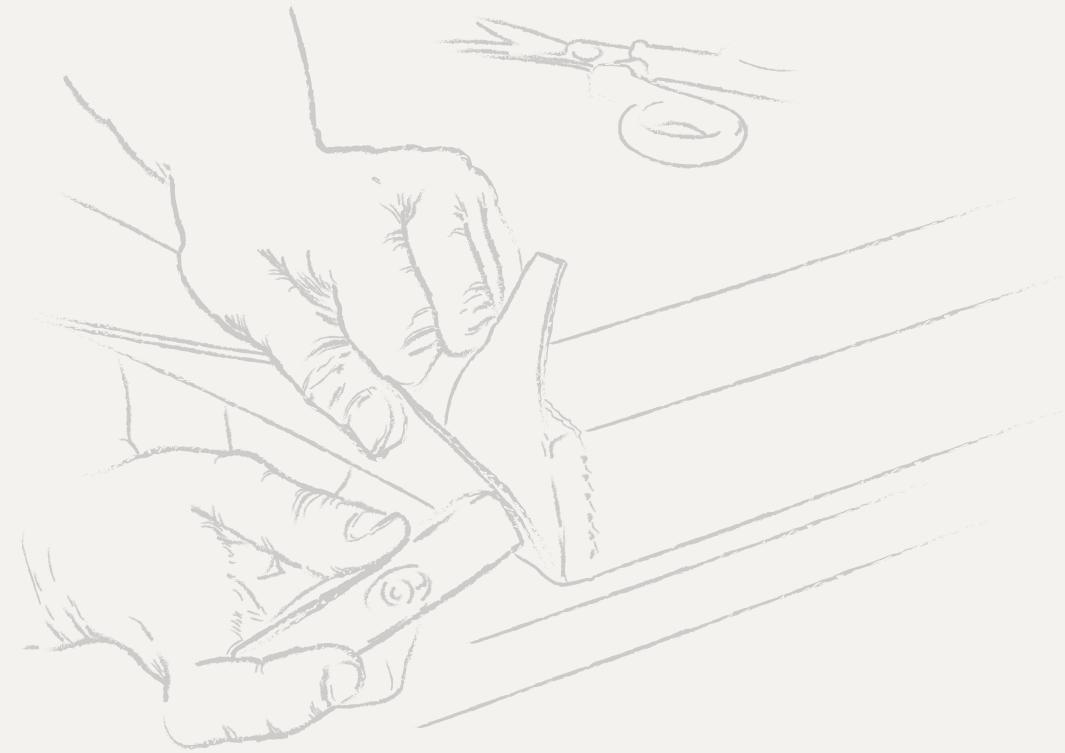
DESIGN



Ogni singolo arredo è progettato internamente e accuratamente testato per garantire la massima qualità ed il rispetto delle direttive relative a ergonomia e funzionalità. L'ufficio tecnico della Codutti è costantemente a disposizione del cliente per l'elaborazione di proposte di arredo estremamente funzionali, senza perdere mai di vista sia le particolari esigenze operative che le caratteristiche estetiche e stilistiche dell'ambiente da arredare. La predisposizione di disegni tecnici e layout grafici adeguati al progetto permettono al cliente di effettuare una scelta puntuale e consapevole dei propri arredi, completata dalla certezza di poter contare su soluzioni progettate in modo specifico per rispondere alle proprie esigenze, anche le più inusuali.

Every single piece is projected internally and carefully tested to ensure maximum quality and compliance with the directives relating to ergonomics and functionality. The technical department of the Codutti is permanently available to the customer for the development of proposals for highly functional furniture, without ever losing sight of both the particular operational requirements and the aesthetic or stylistic feature of the environment to be furnished. The preparation of technical drawings and layouts appropriate to the project allows the customer to make a precise and conscious choice of their furnishings, completed by the certainty of being able to count on solutions specifically designed to meet their needs, even the most unusual.

PRODUCTION



L'elevato livello di qualità dei prodotti Codutti nasce dalla cura artigianale delle lavorazioni.

Tutte le parti in legno e metallo vengono gestite mediante macchine a controllo numerico che garantiscono la massima precisione delle lavorazioni e la massima affidabilità nel risultato. Tutte le parti in pelle o cuoio sono rigorosamente lavorate a mano seguendo i dettami della tradizione. Questo consente di dedicare la dovuta cura ed attenzione ad ogni singolo pezzo affinché possa fregiarsi del marchio Codutti.

The high level of quality of Codutti's products born from carefully crafted workmanship. All wooden and metal parts are worked by numerical control machines that ensure maximum precision and reliability in the result. All parts in thick leather or thin leather are strictly hand-crafted following the dictates of tradition. This allows you to give the due care and attention to every single piece so that it can deserve the Codutti brand.

CUSTOMER CARE

Un prodotto di eccellenza merita un servizio di eccellenza. Il nostro back office è a continua disposizione del cliente per garantire una puntuale informazione in fase di vendita e per assicurarsi della completa soddisfazione del cliente finale ad installazione avvenuta. Gli arredi di maggior prestigio vengono corredati da un numero di serie e di un certificato di autenticità che ne sancisce l'esclusività nella produzione e che garantisce il massimo controllo su ogni componente realizzato. A ciò si affianca la disponibilità di un kit per il mantenimento di ogni elemento d'arredo nelle sue condizioni ottimali attraverso una gamma di prodotti specifici per la pulizia e la manutenzione di legni e pellami.

A product of excellence deserves an excellent service. Our back office is always available to the customer to ensure timely information throughout the sales process and to ensure the complete satisfaction of the final client, even after the installation. The furnishings of greatest prestige are identified by a serial number and a certificate of authenticity which establishes exclusivity in the production and that gives maximum control over each component produced. This is accompanied by the availability of a maintenance kit for keeping each piece of furniture in its optimal conditions through a range of specific products for the cleaning and the maintenance of wood and leather.

Sculture in alluminio lucidato a specchio che si slanciano verso l'alto sostenendo un piano filiforme in un insieme dinamico ed affascinante, quasi una sfida alla statica, questo è essere scrivania per Genesis. Classe e tecnologia si fondono nei piani in legno rovere tinto naturale o wengè, piuttosto che in vetro trasparente o laccato rosso, nel cuoio crema o moka e nelle gambe lucide o rivestite in cuoio o in carbonio. L'alluminio lucidato non è solo nelle gambe, ma è il filo conduttore di tutto il programma Genesis: maniglie, colonnine, accessori, poltrone, antine, lampade... Il carbonio, questo materiale tecnologico e seducente al tempo stesso, conferisce alla proposta Genesis un temperamento unico.

Sculptures in polished aluminium, sloping upwards to support a slim top, to form a dynamic, fascinating look which is almost a challenge to the laws of gravity. This is what a desk means for the Genesis range. Elegance and technology are blended in the natural or wengé-coloured oak tops, a refined alternative to the clear or red-lacquered plate glass, and with cream or coffee-coloured leather and legs in a polished finish or lined with leather or carbon. Polished aluminium is used not only for the legs, but is the recurring theme of the entire Genesis range: handles, columns, accessories, armchairs, doors and lamps. Carbon - an innovative material that is hi-tech but at the same time seductive - gives Genesis its distinctive character.



Genesis





Executives - Genesis



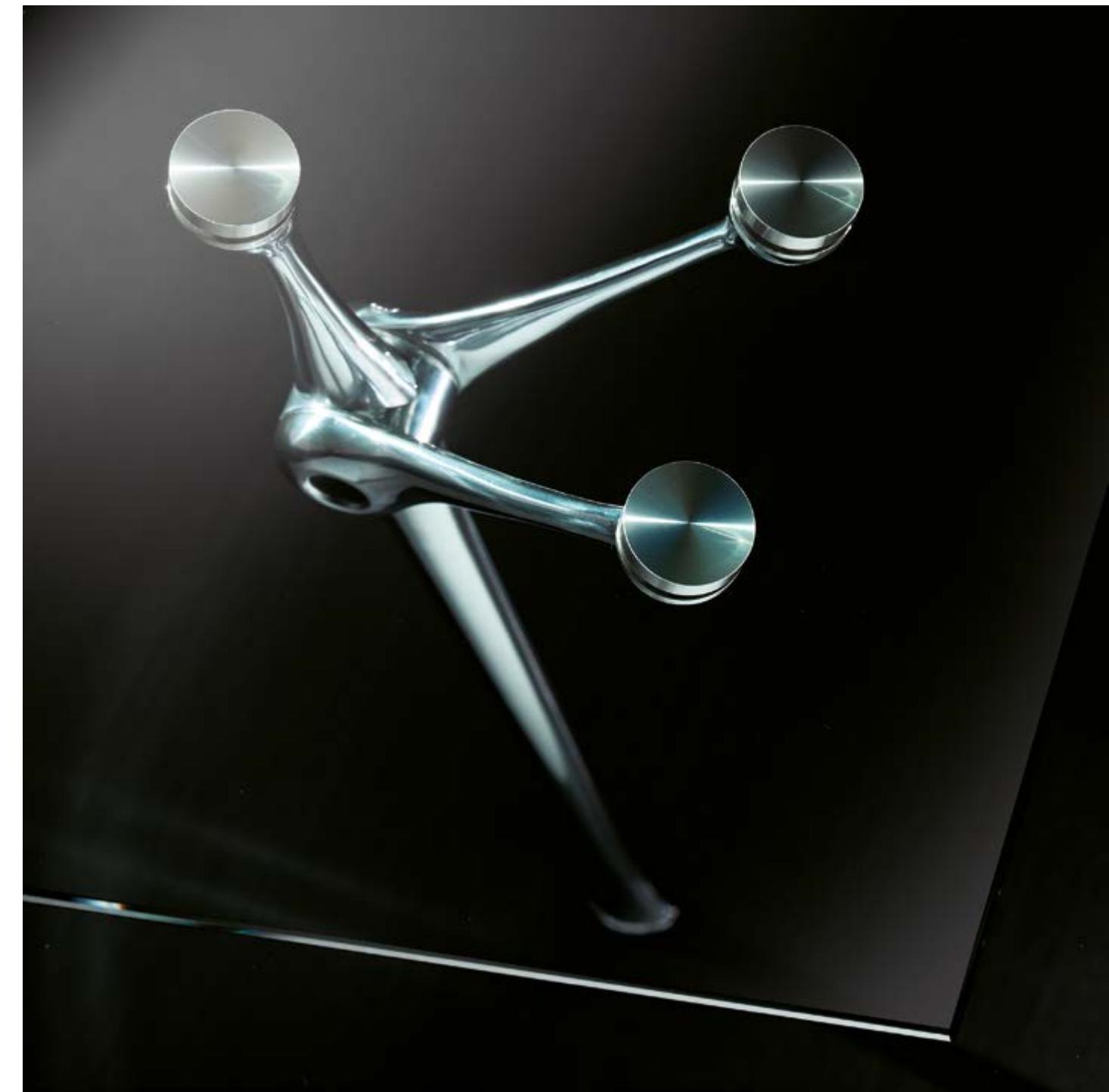
Genesis - Executives







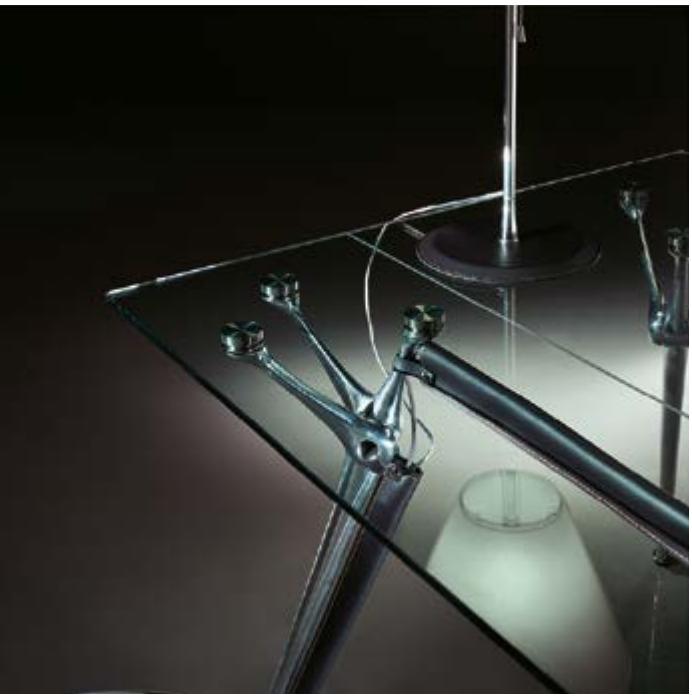








Executives - Genesis



Genesis - Executives













Executives - Genesis



Genesis - Executives





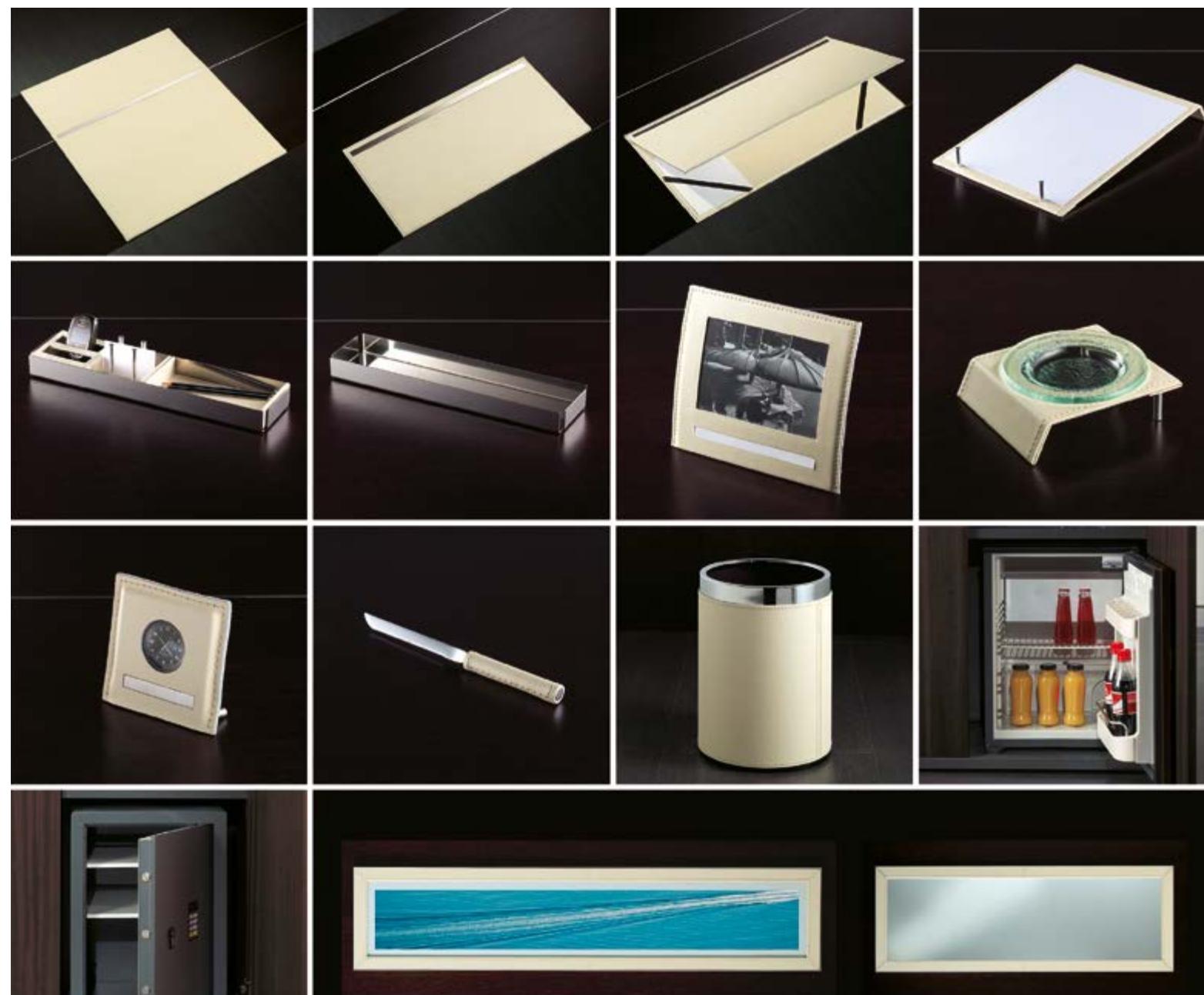
Il legno rovere presente nella collezione Genesis è un materiale naturale. Per questo motivo differenze nelle caratteristiche cromatiche e di venatura presenti in ogni singolo elemento d'arredo, sono considerati segni distintivi di pregio. Il cuoio e la pelle sono materiali diversamente trattati, quindi diversa è la rifrazione della luce che determina il tono del colore.

Le cuciture di pelle e cuoio possono presentare irregolarità nel tratto e variazioni di linea

Pertanto differenze di tono del colore e lievi imperfezioni nelle cuciture devono essere accettate quale segno dell'unicità e della cura artigianale del prodotto. Codutti Furniture s.r.l. si riserva di apportare qualsiasi modifica alla Collezione Genesis e al presente catalogo ogni volta che lo ritenga opportuno.

The oak wood in the Genesis collection is natural material. Any differences in terms of colour and veining between individual pieces of furniture are therefore considered as characteristic and distinctive markings. Thick leather and thin leather undergo different curing processes. As a result, the surfaces refract light differently and this determines a variation in the shade of the colour. Moreover, the stitching in both thick and thin leather may appear irregular. Any differences in the shade of colour and slight imperfections in the stitching are the natural consequence of the craftsmanship involved in the manufacturing process, which makes each product unique. Codutti Furniture s.r.l. is entitled to bring any modifications on Genesis Collection and in this catalogue at any time, without previous notice.





Finiture / Finishes



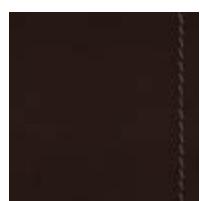
SN07
Legno rovere naturale
Natural oak wood



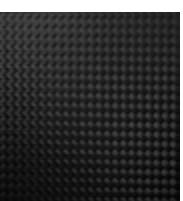
SW06
Rovere Tinto Wengè
Wengè Dyed Oak

CUOIO
THICK LEATHER

CC82
Cuoio crema
Cream thick leather



CM81
Cuoio Moka
Moka thick leather



DK46
Carbonio
Carbon

VETRO
GLASS

VS65
Vetro trasparente
Transparent glass



VP69
Vetro laccato rosso
Red lacquered glass

Rainbow

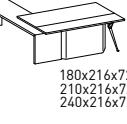
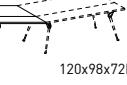
I colori e i loro abbinamenti esprimono uno stile di vita. Scegliere le finiture per il proprio arredo significa dare libertà all'espressione soggettiva. Il sistema Rainbow, attraverso il sito web www.codutti.it, permette di visualizzare tutte combinazioni d'arredo nelle colorazioni di cuoio offerte da Codutti. Identifica il tuo stile, seleziona l'icona Rainbow e libera la creatività.

Colours and their combinations express a style of living. Choosing the finishing for a furnishing arrangement means giving one's imaginative expressiveness free rein. With the aid of website www.codutti.it, the Rainbow system can display every furnishing combination in all the shades of leather offered by Codutti. Identify your style, select the Rainbow icon, and free your creativity.

Genesis

ACCESSORI/ACCESSORIES

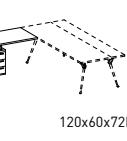
Dati tecnici / Technical Data

SCRIVANIE E ALLUNGHI
DESKS AND EXTENSIONS WOOD TOP160x80x72h
180x100x72h
210x100x72h
240x100x72h180x100x72h
210x100x72h
240x100x72h180x216x72h
210x216x72h
240x216x72h180x216x72h
210x216x72h
240x216x72h

120x98x72h



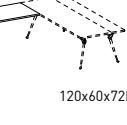
120x92x72h



120x60x72h



160x80x72h



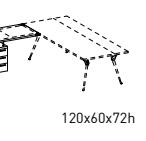
120x60x72h

TOP CUOIO
LEATHER TOP160x80x72h
180x100x72h
210x100x72h
240x100x72h180x100x72h
210x100x72h
240x100x72h180x216x72h
210x216x72h
240x216x72h180x216x72h
210x216x72h
240x216x72h

120x98x72h



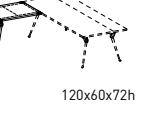
120x92x72h



120x60x72h



160x80x72h



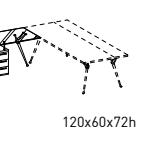
120x60x72h

TOP VETRO TRASPARENTE
TRANSPARENT GLASS TOP180x100x72h
210x100x72h
240x100x72h180x100x72h
210x100x72h
240x100x72h180x216x72h
210x216x72h
240x216x72h180x216x72h
210x216x72h
240x216x72h

120x98x72h



120x92x72h



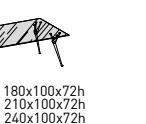
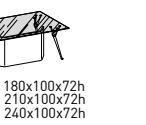
120x60x72h



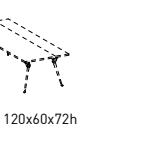
160x80x72h



120x60x72h

TOP VETRO ROSSO
RED GLASS TOP180x100x72h
210x100x72h
240x100x72h180x100x72h
210x100x72h
240x100x72h180x216x72h
210x216x72h
240x216x72h201x216x72h
231x216x72h
246x216x72h201x216x72h
231x216x72h
246x216x72h

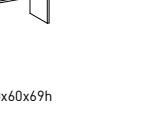
120x98x72h



120x92x72h



120x60x72h



210x60x69h

CONSOLES

WOOD



200x40x72h



200x40x100h

LEATHER



200x40x72h

VETRO TRASPARENTE
TRANSPARENT GLASS

200x47x100h

VETRO ROSSO
RED GLASS

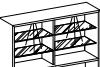
200x47x100h

LIBRERIE
BOOKCASES

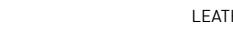
200x47x72h



200x47x100h



200x47x180h

LEGNO
WOOD

200x47x100h



200x47x180h

CUOIO
LEATHER

200x47x100h



200x47x180h

TAVOLI RIUNIONE
MEETING TABLES

Ø 120x72h



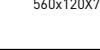
140x140x72h



280x120x72h



280x120x72h



280x120x72h



280x120x72h

TOP LEGNO
WOOD TOPTOP VETRO
GLASS TOP

Ø 120x72h



140x140x72h



280x120x72h



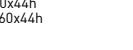
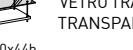
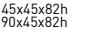
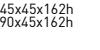
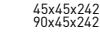
280x120x72h



280x120x72h



280x120x72h

TAVOLI ATTESA
SEDE TABLES70x70x44h
120x60x44h70x70x44h
120x60x44hCUOIO
LEATHER70x70x44h
120x60x44hVETRO TRASPARENTE
TRANSPARENT GLASS70x70x44h
120x60x44hVETRO ROSSO
RED GLASS70x70x44h
120x60x44hARMADI
CABINETS45x45x82h
90x45x82h45x45x122h
90x45x122h45x45x162h
90x45x162h45x45x202h
90x45x202h45x45x242h
90x45x242h45x45x282h
90x45x282h45x45x282h
90x45x282h

290x45x202h



290x45x202h



290x45x202h

SCHEDA TECNICA GENESIS

SCRIVANIE:

Le scrivanie Genesis sono caratterizzate dal design ricercato ed unico delle gambe, perfettamente sposato con i piani nelle finiture in legno rovere (tinto wengé o naturale), in vetro (trasparente o rosso) ed in cuoio (nei colori principali moka o crema). Le gambe indipendenti della scrivania sono costruite in una robusta fusione di alluminio lucidato. Tre punti d'appoggio per il supporto del piano di cui sono dotate, assicurano la perfetta stabilità delle scrivanie in tutte le loro varianti. Le gambe possono inoltre essere rifinite verticalmente in fibra di carbonio per una soluzione dal design più tecnologico oppure in cuoio cucito a punto sella, donando alle scrivanie un aspetto più raffinato e sofisticato. Il piano è proposto in tre varianti: legno, vetro e cuoio.

Nella versione legno costruito in MDF impiallacciato (medium density fibreboard) da 30 mm di spessore il piano è fissato perimetralmente, impiallacciato in legno di rovere verniciato in tinta wengé o naturale con lacca a più mani di vernici poliuretaniche opache. Impreziosisce il piano scrivania, un filo in alluminio lucidato che lo attraversa longitudinalmente. Nella versione cuoio il piano in MDF è rivestito in cuoio cucito a punto sella e rifinito nei quattro spigoli con angolari in alluminio lucidato. Anche in questo caso, un filo in alluminio lucidato attraversa la scrivania per tutta la sua lunghezza. Nella versione in vetro temperato da 12 mm, trasparente o laccato nell'esclusivo colore rosso bordeaux, il piano è rifinito con bordo a filo lucido lungo tutto il perimetro. In tutte le tre finiture dei piani su può abbina un frontale in multistrati impiallacciato in legno rovere verniciato in tinta wengé o naturale completato alla base da un filo in acciaio cromato. Come optional a complemento della scrivania è offerto un'elegante alleggiamento in cuoio per i cavì: fissato trasversalmente alle gambe, è percorso da un'asta regolabile in acciaio che permette di gestire la flessibilità dell'astuccio passacavi. È inoltre possibile posizionare lungo la gamba un foderino in cuoio per la salita dei cavì.

Un'ulteriore versione offre l'opportunità di sostituire due gambe

con un allungo a ponte strutturale, da 40 mm di spessore in legno impiallacciato, con connessione a 45° con i fianchi, completati alla base da un filo in acciaio cromato.

CASSETTIERE:

Si possono abbina a tutte le soluzioni Genesis le cassettieri studiate per questa collezione. Costruite in MDF e truciolate con top di spessore 40 mm e struttura di spessore 19 mm, il tutto impiallacciato in legno, le cassettieri si caratterizzano per le finiture coordinate con la scrivania, disponibili anche nella versione con frontalini in cuoio cucito a punto sella. I cassetti sono completamente in metallo e montano a sfera a scomparsa, presentano di serie chiusura soft e sistema antiribaltamento. La versione schedario prevede l'utilizzo di pratiche guide telescopiche ad estrazione totale, mentre l'esterno è impreziosito da eleganti maniglie in alluminio lucidato. Adattabili e funzionali, le cassettieri possono essere dotate di ruote, hanno la serratura con chiusura simultanea di tutti i cassetti e sotto il top, nel vano del primo cassetto, consentono l'inserimento di un portacanellastra estribile in materiale plastico.

ALLUNGHI:

Versatili allunghi affiancano le scrivanie, riproponendo le finiture dei piani in tutte le loro combinazioni di legno, vetro e cuoio. La struttura degli allunghi si declina in tre varianti, dove l'elemento d'appoggio è costituito ora da una casettiera senza ruote, ora dalle gambe in fusioni di alluminio lucidato, oppure ancora si presenta nella versione a ponte. L'allungo a ponte è costruito in MDF impiallacciato da 40 mm, con connessione a 45° con i fianchi, completati alla base da un filo in acciaio cromato.

Gli allunghi nomadi, montati su ruote, sono realizzati in MDF da 40 mm impiallacciato in legno. Li completano frontalini e ante disponibili, oltre che in legno, in MDF rivestiti in cuoio cucito a punto sella, mentre i fianchi sono completati alla base da un filo in acciaio cromato. L'interno dell'allungo nomade è concepito per poter inserire casettiere o un ripiano estribile portastampante.

LIBRERIE E CONSOLI:

Arredano lo spazio con classe le librerie e le consolle Genesis, costruite in MDF o truciolate da 40 mm, impiallacciato in legno, nella decisiva finitura wengé o in quella luminosa color naturale. Le connessioni del top con i fianchi, completati alla base da un filo in acciaio cromato, sono a 45°. Nella struttura in legno spiccano le trasparenze delle mensole in vetro temperato ultrachiaro da 8 mm, mentre i cassetti scorrono su guide telescopiche a chiusura automatica soft. I frontalini e le ante sono in legno o in MDF rivestito

in cuoio cucito a punto sella. Le ante, a ribalta e dotate di pistoni frizione, sono disponibili nelle raffinate varianti in vetro temperato, satinato o laccato in rosso bordeaux, montato su telaio in alluminio lucido che riprendono le finiture delle maniglie. D'effetto il sistema d'illuminazione, composto, a seconda dei modelli, di luci interne che si accendono appena le ante, oppure di farette esterni illuminanti verso il basso o l'alto.

ARMADI:

Numerose possibilità compositive caratterizzano gli armadi modulari con larghezza variabile di 45 o 90 cm. Gli armadi sono di altezza pari a 80 - 120 - 160 - 200 - 240 - 280 cm. Essi hanno la possibilità di essere rinfiniti verticalmente in fibra di carbonio per una soluzione dal design più tecnologico oppure in cuoio cucito a punto sella, donando alle scrivanie un aspetto più raffinato e sofisticato. Il piano è proposto in tre varianti: legno, vetro e cuoio.

Nella versione legno costruito in MDF impiallacciato (medium density fibreboard) da 30 mm di spessore il piano è fissato perimetralmente, impiallacciato in legno di rovere verniciato in tinta wengé o naturale con lacca a più mani di vernici poliuretaniche opache. Impreziosisce il piano scrivania, un filo in alluminio lucidato che lo attraversa longitudinalmente. Nella versione cuoio il piano in MDF è rivestito in cuoio cucito a punto sella e rifinito nei quattro spigoli con angolari in alluminio lucidato. Anche in questo caso, un filo in alluminio lucidato attraversa la scrivania per tutta la sua lunghezza. Nella versione in vetro temperato da 12 mm, trasparente o laccato nell'esclusivo colore rosso bordeaux, il piano è rifinito con bordo a filo lucido lungo tutto il perimetro. In tutte le tre finiture dei piani su può abbina un frontale in multistrati impiallacciato in legno rovere verniciato in tinta wengé o naturale completato alla base da un filo in acciaio cromato.

Come optional a complemento della scrivania è offerto un'elegante alleggiamento in cuoio per i cavì: fissato trasversalmente alle gambe, è percorso da un'asta regolabile in acciaio che permette di gestire la flessibilità dell'astuccio passacavi. È inoltre possibile posizionare lungo la gamba un foderino in cuoio per la salita dei cavì.

Un'ulteriore versione offre l'opportunità di sostituire due gambe

con un allungo a ponte strutturale, da 40 mm di spessore in legno impiallacciato, con connessione a 45° con i fianchi, completati alla base da un filo in acciaio cromato.

GENESIS TECHNICAL SPECIFICATIONS

DESKS:

Genesis desks are characterised by their elegant and unique leg design, in perfect tune with tops in the following finishes: oak wood (wengé dyed or natural), glass (transparent or red) and leather (in main colours moka or cream). The independent desk legs are sturdy, shiny aluminium castings, each with three support points for the top to ensure perfect stability of all desk versions. Legs can also feature a vertical trim in carbon fibre for a high-tech look, or in saddle-stitched leather, living the desks a more elegant and sophisticated appearance. The three versions of top available are wood, glass and leather.

The drawers slide over telescopic roller guides and feature soft-closing and anti-overturning systems as standard equipment. The shiny aluminium of the handles contrasts with the doors. To meet more specific requirements, Codutti offers its customers the option of fitting locks on both the drawers and doors (except for glass doors) and of fitting a pair of veneered counter sides to coordinate the sides with wood doors, that otherwise would be aluminium or blackcoloured. For safety reasons, all single cabinets equipped with filing drawers must be secured to a supporting wall.

ACCESSORIES:

The attention to detail, evident in the entire Genesis collection, takes the form of simple yet elegant accessories, made of stainless steel or shiny aluminium sheet, partially covered with hand-worked, saddle-stitched leather. Picture frames can be custom made in leather-covered shiny aluminium.

FICHE TECHNIQUE GENESIS

BUREAUX:

Les bureaux Genesis sont caractérisés par la ligne recherchée et leur piétement, qui épouse parfaitement les plateaux en chêne rouge teinté Wengé ou naturel, en verre (transparent ou rouge) et en cuir (dans les teintes principales moka ou crème). Les pieds sont réalisés en fusion d'aluminium, robuste, avec le finissage poli. Chaque un des pieds est fixé indépendamment au plateau, par trois points d'appui qui leur permettent de garantir la stabilité parfaite des bureaux en toutes les variantes. Les pieds sont aussi

disponibles en finition en fibre de carbone, qui peut leur donner un aspect plus technologique, ou bien en cuir cousu au point sellier, qui leur donne un apparence plus raffiné et sophistiquée. Les plateaux qui reprennent les finitures des manigles. D'effet le système d'éclairage, composé, à secondes des modèles, de lumières internes que si accende appena le ante, oppure de farette esterne illuminant l'intérieur.

Dans la version en bois le plateau est réalisé en aggloméré (MDF) de 30 mm d'épaisseur; biseauté sur le pourtour, plaqué en chêne rouge teinté Wengé ou bois naturel, laqué avec plusieurs couches avec des vernis polyuréthanes mats. Une strie en aluminium poli, qui traverse le plateau sur toute sa longueur, enrichies l'esthétique du bureau.

Dans la version en cuir, le plateau en MDF est recouvert en cuir abbinato top en truciolare con spessore 19 mm, impiallacciato in legno e consentono la scelta tra la finitura wengé e quella naturale.

Three adaptable and functional drawer units can be fitted on castors, have a simultaneous locking system on all the drawers, and a plastic stationery tray can be inserted under the top, inside the top drawer compartment.

EXTENSIONS:

Versatile extensions can be placed next to the desks, featuring the same finishes as the tops in all combinations of wood, glass and leather. Three types of extension structure are available, where the support component consists of either a drawer unit without castors, or shiny cast aluminium legs, or a bridge extension structure. The 40 mm bridge extension, in MDF veneered wood, has top attached at 45° with the two sides finished with chromium plated steel strip at the bottom. Movable extensions, mounted on castors, are in 40 mm MDF with wood veneer. They are available with drawer fronts or doors either in wood, or in MDF covered with saddle-stitched leather, while the sides are always fitted with a chromium plated steel finishing strip at the bottom. The inside of the movable extension unit is designed for drawers or a pull-out printer shelf.

BOOKCASES AND CONSOLES:

Space is furnished with style by Genesis credenzas and console tables, made of 40 mm chipboard or MDF, wood veneered with wengé or natural-colour finish. Joints between the top and the sides, completed by chromium plated steel finishing strip at the bottom, are at 45°. The ultra-thin 8 mm tempered glass shelves contrast with the wood structure, while the drawers slide on telescopic guides with softclosing system. The drawer fronts and doors are in wood or in MDF covered with saddle-stitched leather. The drop-down doors with damper pistons are also available in elegant glass versions – tempered, satin or with red coloured lacquer finish – mounted on a shiny aluminium frame as the handles. The atmospheric lighting system consists of internal lights that turn on when the door is opened or external spotlights illuminating upwards or downwards, depending on the model.

CABINETS:

The modular cabinets in a choice of 45 or 90 cm widths offer numerous possibilities in the configuration. They come in heights of 80 - 120 - 160 - 200 - 240 - 280 cm and can be equipped with a top in chipboard finished either in wengé veneer or natural wood veneer. The doors, which are 18 mm thick, are mounted on 110°-opening hinges feature soft-closure and are available in a wide choice of materials and finishes. The alternatives include wood-veneered chipboard, leather-covered MDF, or glass with shiny aluminium frame; the latter also allows personalisation of the cabinet through a choice of tempered glass with frosted or red lacquered finish. The filing drawers housed on the inside of the doors are equipped with a steel frame with a lacquered finish.

COMPLEMENTI:

Les caissons conçus pour cette collection conviennent à toutes les solutions Genesis. Réalisés en MDF et en aggloméré de 18 mm, le tout plaqué en bois, ils sont caractérisés par leurs finitions cordonnées au bureau, disponibles également dans la version avec une châssis de fermeture à glissière et de sécurité antibasculement.

Les tiroirs sont entièrement en métal et ont des glissières escamotables coulissant sur des galets. Ils sont dotés de série du système de fermeture silencieuse et de la sécurité antibasculement.

COMPLEMENTI:

La tiroir mobile, monté sur roulettes, est réalisé en MDF de 40 mm plaqué en bois. Le tout est complété par des façades et des portes disponibles non seulement en bois, mais aussi en MDF recouvert en cuir. La structure des retours se décline en trois variantes, l'élément de support étant réalisé par un caisson sans roulettes, par un piétement en fonte d'aluminium brillant ou encore avec une barre réglable de acero que permet adaptarse a la flexibilidad de la vaina pasacables. Una vez que el caissons esté rematado con un hilo de aluminio brillante que lo atraviese longitudinalmente. En la versión de cuero, el caissons esté tapizado con cuero cocido con punto resalteado, las puertas, con tapa y dotadas de pistones ajustados, están disponibles en las refinadas variantes de cristal templado, satinado o lacado en rojo burdeos, montadas sobre bastidor de aluminio brillante a juego con los acabados de los tiradores. Sorprendente sistema de iluminación compuesto, dependiendo de los modelos, de luces internas que se encienden al abrir las puertas, o de focos externos cuyo haz se orienta hacia arriba o hacia abajo.

REGALE E KONSULEN:

Die Bücherschränke und Wandkonsole Genesis richten das Ambiente mit Klasse ein. Sie bestehen aus 40mm starkem Spanholz oder MDF, mit einem Holzfurnier in der kräftigen Ausführung Wengé oder in heller naturfarbener Ausführung. Die 45°-Verbindungen der Oberplatte mit den Seitenteilen wird an der Unterseite durch einen verchromten Stahlstreifen vervollständigt. Bei der Holzstruktur sticht die Transparenz der ultrahell gehärteten, 8 mm starken Glasablagen ins Auge. Die Schubladen laufen auf Teleskopführungen mit automatischem Soft-Einzug. Blenden und Fronten bestehen aus lederebezogenem Holz oder MDF mit Sattlernah. Die Klapptüren mit Klappbremse sind in den eleganten Ausführungen in gehärtetem, satiniertem oder bordeauxrot lackiertem Glas erhältlich - jeweils montiert auf einem polierten Aluminiumrahmen, in der gleichen Ausführung der Griff. Das effektvolle Beleuchtungssystem besteht je nach Modell aus einer Innenbeleuchtung, die sich beim Öffnen der Türen einschaltet oder aus Außenstrahlern, die nach unten oder oben ausgerichtet werden können.

SCHRÄNGE:

Zahlreiche Möglichkeiten der Zusammenstellung kennzeichnen die Schreibtische in all ihrer Pracht. Gestaltung mit einer Kombination aus Holz und Metall, mit einem Tischplatte aus Eichenholz (Farbton Wengé oder Natur), aus Glas (Transparent oder rot) und Leder (in den Farben Mokka oder Creme) passt. Die unabdingbaren Beine des Schreibtisches bestehen aus robustem poliertem Aluminiumguss. Drei Auflegeplatten für die Halterung der Platte, mit der sie ausgerüstet sind, gewährleisten die perfekte Stabilität der Schreibtische in all ihren Ausführungen. Die Beine können darüber hinaus für eine technologische Designlösung vertikal aus Carbonfaser oder aus Leder mit Sattlernah gearbeitet werden, wodurch den Schreibtischen Raffinesse und Eleganz geschenkt wird. Die Platte wird in drei Ausführungen vorgestellt: Holz, Glas und Leder. In der Ausführung aus furniertem MDF (medium density fibreboard) mit einer Stärke von 30 mm ist die Platte umlaufend abgefast, furniert ein Eichenholz, das eine mehrschichtige Lackierung mit mattem Epoxidlacken in der Farbe Wengé oder Natur besitzt. Verziert wird die Schreibtischplatte von einem polierten Aluminiumstreifen, der längs darüber führt. In der Lederausführung ist die MDF-Platte mit Leder bezogen, das mit Sattlernah genäht und an den vier Ecken mit Eckstücken aus poliertem Aluminium gefertigt wurde. Auch in diesem Fall geht ein Stahlstreifen über die gesamte Länge des Schreibtisches. Bei der Ausführung aus gehärtetem 12-mm-Glas, transparent oder mit Siebdruck in der exklusiven Farbe Bordeauxrot, ist die Platte mit einer Kante mit einem glänzenden Streifen entlang des gesamten Umfangs gearbeitet.

BIBLIOTHEQUES ET CONSOLES:

Les bibliothèques et les consoles Genesis meublent l'espace avec classe. Réalisées en MDF ou en aggloméré de 40 mm, elles sont plaquées en bois teinté Wengé ou en une lumineuse finition couleur naturelle. Les raccordements entre plateau et piétement sont réalisés en cuir cordonné ou en métal. Les tiroirs sont réalisés en fusion d'aluminium, robuste, avec le finissage poli. Chaque un des tiroirs peut être équipé de roulettes, par un piétement en fonte d'aluminium brillant ou encore avec une barre réglable de acero que permet adaptarse a la flexibilidad de la vaina pasacables. Además, sobre la tapa es posible colocar un forro de cuero para la subida de los cables. Otra versión ofrece la oportunidad de sustituir las patas con una extensión estructural a forma de puente, de 40 mm de grosor en madera chapada, con el tablero articulado a 45° con los costados, con la base adornada por un hilo de acero cromado.

ARMOIRES:

Avec leur largeur de 45 ou 90 cm, les armoires modulaires permètent de réaliser de nombreuses compositions. Elles sont disponibles avec hauteur 80, 120, 160, 200, 240 et 280 cm, avec la possibilité d'associer un plateau en MDF plaqué en bois, et proposent au choix une finition Wengé ou une finition naturelle. Les portes de 18 mm d'épaisseur, montées sur des charnières avec ouverture à 110°, sont dotés du système de fermeture silencieuse et sont disponibles dans une grande variété de matériaux et de finitions. Les solutions alternatives comprennent des portes réalisées en aggloméré plaqué en bois ou MDF et recouvertes de cuir, ou bien une variante en verre avec un bâti en aluminium brillant. Ici également, une bande en aluminium poli traverse le bureau sur toute la longueur. Dans la version en cuir, le plateau en bois est recouvert en cuir naturel, enrichies l'esthétique du bureau.

Dans la version en bois le plateau est réalisé en aggloméré (MDF) de 30 mm d'épaisseur; biseauté sur toute sa longueur, enrichies l'esthétique du bureau. Dans la version en cuir, le plateau en bois est recouvert en cuir naturel, enrichies l'esthétique du bureau. Les solutions alternatives comprennent des portes réalisées en aggloméré plaqué en bois ou MDF et recouvertes de cuir, ou bien une variante en verre avec un bâti en aluminium brillant. Ici également, une bande en aluminium poli traverse le bureau sur toute la longueur. Dans la version en cuir, le plateau en bois est recouvert en cuir naturel, enrichies l'esthétique du bureau.

SCHUBLADENELEMENTE:

Mit allen Lösungen von Genesis können die Schubladeckenelemente kombiniert werden, die für die Kollektion entworfen wurden. Die Schubladeckenelemente bestehen aus MDF und Spanholz mit einer Oberplatte aus Aluminium brillante o bien en la versión de cuero con punto resalteado.

Dans la version en bois le plateau est réalisé en aggloméré (MDF) de 30 mm d'épaisseur; biseauté sur toute sa longueur, enrichies l'esthétique du bureau.

ZUBEHÖR:

Die Liebe zum Detail, durch die sich die gesamte Kollektion Genesis auszeichnet, nimmt Gestalt in den Zubehörteilen mit ihrem schlichten und liebvolle gestalteten Stil an, die aus Edelstahlblech oder glänzendem Aluminium bestehen und teilweise mit Kippsergessystem ausgestattet. Die Hängeregistraturversion verfügt über praktische Teleskopschläfen mit Vollauszug, während sie auf elegante Griffen aus poliertem Aluminium bereichert wird.

Die Liebe zum Detail, durch die sich die gesamte Kollektion Genesis auszeichnet, nimmt Gestalt in den Zubehörteilen mit ihrem schlichten und liebvolle gestalteten Stil an, die aus Edelstahlblech oder glänzendem Aluminium bestehen und teilweise mit Kippsergessystem ausgestattet. Die Hängeregistraturversion verfügt über praktische Teleskopschläfen mit Vollauszug, während sie auf elegante Griffen aus poliertem Aluminium bereichert wird.

LIBRERIAS Y CONSOLAS:

Las librerías y consolas Genesis amueblan el espacio con clase. Están fabricadas en MDF y tablero de virutas de 40 mm, chapado en madera, en un acabado acabado wengé o en un luminoso color natural. Los enganches del tablero superior con los costados, que se completan en la base con un hilo de acero cromado, son en 45°.

Presentan tres puntos de apoyo, cada uno para sostener el tablero, que contribuyen a la perfecta estabilidad de todos los modelos de escritorio. Además, las patas pueden ser rematadas metálicas en vidrio templado o rojo burdeos, montadas sobre bastidores de aluminio brillante en color wengé o natural, en el que se aplican varias manos de pinturas poliuretanicas opales. Los tiradores, con tapa y dotadas de pistones ajustados, están disponibles en las refinadas variantes de cristal templado, satinado o lacado en rojo burdeos, montadas sobre bastidores de aluminio brillante.

ARMARIOS:

Numerosas posibilidades de composición que caracterizan los armarios modulares, con anchura variable de 45 o 90 cm. Los armarios tienen 80 - 120 - 160 - 200 - 240 - 280 cm de altura. Pueden combinararse con top de aglomerado de 19 mm con chapado de madera, posibilidad de elegir entre color wengé o natural.

GENESIS TECHNICAL GENESIS

SCRIBEITISCHE:

Los escritorios Genesis se caracterizan por el diseño de las patas, refinado y exclusivo, que se conjuga perfectamente con los

Rainbow



I colori e i loro abbinamenti esprimono uno stile di vita. Scegliere le finiture per il proprio arredo significa dare libertà all'espressione soggettiva. Il sistema Rainbow, attraverso il sito web www.codutti.it, permette di visualizzare tutte combinazioni d'arredo nelle colorazioni di cuoio offerte da Codutti. Identifica il tuo stile, seleziona l'icona Rainbow e libera la creatività.



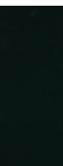
Finiture / Finishes



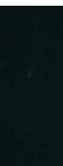
CJ83



CA80



CN72



CC82



CB76



CO78



CM81



CI71



CF70



DM45



CZ73



CP79



